

CONCURSO LATINOAMERICANO DE VIDEO "FILAPI 2026"

BASES Y CONDICIONES

1. Organizador

La Federación Internacional Latinoamericana de Apicultura (FILAPI), en adelante "el Organizador", convoca al Concurso Latinoamericano de Video en el marco del XVII Congreso Latinoamericano de Apicultura FILAPI 2026.

2. Objetivo

Promover la difusión, concientización y educación sobre la apicultura, destacando la biología de las abejas, la importancia de los polinizadores y el impacto social, cultural y ambiental de la actividad apícola en Latinoamérica.

3. Participantes

Podrán participar personas físicas mayores de 18 años, residentes en cualquier país de Latinoamérica.

La participación es individual o en representación de una organización/cooperativa.

Quedan excluidos de este certamen los miembros del Comité Organizador y sus familiares directos.

4. Vigencia y plazos

Apertura de la convocatoria: 25 de abril de 2026.

Fecha límite de recepción: 1 de agosto de 2026

Anuncio de los ganadores: 4 de septiembre de 2026.

Exhibición y premiación: Durante el transcurso del Congreso (ver programa).

5. Mecánica de participación

Inscripción: Es de carácter gratuito y obligatorio. Los interesados deberán completar el formulario oficial en www.congresosada.com

Nota: La participación en el concurso no requiere la inscripción pagada al Congreso FILAPI 2026.

Envío de material: Los participantes deberán consignar el link al video en el formulario de inscripción. Los mismos deberán estar previamente cargados en plataformas de alojamiento o transferencia de archivos como Google Drive, WeTransfer, YouTube o similar.

6. Requisitos técnicos y de contenido

Duración: Mínimo de 3 minutos y máximo de 7 minutos.

Formato y Resolución: Archivo MP4 o MOV, preferentemente en resolución Full HD (1920x1080px).

Originalidad: El contenido debe ser inédito y de autoría propia. No se aceptarán obras que hayan sido premiadas en otros certámenes previos.

Restricciones: No se permitirá material que infrinja derechos de propiedad intelectual, ni contenido que resulte ofensivo, discriminatorio o ilegal.

7. Jurado y criterios de evaluación

El jurado estará integrado por especialistas de reconocida trayectoria:

- **1. EMILIANA RACIGH LAZO** - Argentina: Coordinadora de Concurso Latinoamericano de videos Profesora, Técnica en Producción vegetal orgánica, aficionada de los medios audiovisuales – Representante de SADA
- **2. DANIEL SASTRE** - Co-Coordinador. Argentina Docente de Arte -Profesor de arte especializado en escultura y cerámica. Realizador Audiovisual – Camarógrafo y editor de videos con enfoque en contenidos creativos y documentales – Apicultura en Acción, desde hace 27 años integra el equipo de producción y registro del programa que se difunde en Argentina, Chile y Uruguay. Aporta su mirada como artista visual
- **3. FABIÁN RODRIGUEZ** - Argentina – 36 años de experiencia como camarógrafo profesional y editor. Actualmente trabaja en Canal 7 Mendoza. Perito Apicultor recibido en ACUDA
- **4. PABLO BAZÁN** - Uruguay – Fotógrafo profesional con 14 años de experiencia – Apicultor – Representa la Cooperativa Apícola Coopanube Ltda. Nuevo Berlín departamento de Río Negro Uruguay
- **5. DARCLET MALERBO SOUZA** - Brasil: Dra. En Producción Animal - Zootecnista, Profesora de apicultura y meliponicultura del departamento de Zootecnia de la Universidad Federal Rural de Pernambuco)
- **6. ANTONIO ROJAS DEL PORTAL** - Perú/Australia- Empresario apícola con experiencia internacional en producción y polinización, enfocado en la difusión del sector mediante contenido audiovisual.
- **7. MIGUEL HECHENLEITNER HIDALGO** - Chile-Licenciado en Arte PUC - Santiago de Chile. Fotógrafo profesional y videista.

Coordinador General de concursos:

PROF. PABLO MASSEN - Técnico Superior en Producción y Comercialización Apícola. Técnico Agrario. Profesor Instructor Internacional especialista en Diversificación Apícola. Jurado en diferentes Concursos de Mieles.

Criterios de puntuación:

Creatividad y Narrativa: Originalidad en la forma de contar la historia.

Calidad Técnica: Encuadre, iluminación y calidad de audio (locución/música).

Valor Educativo: Claridad del mensaje y relevancia para el sector apícola.

8. Premios

Se establecen tres categorías de reconocimiento:

- 1° Puesto: Medalla
- 2° Puesto: Medalla
- 3° Puesto: Medalla

Los premios son intransferibles y no canjeables por dinero en efectivo.

Queda a criterio de los miembros del jurado, poder otorgar en caso de que sea necesario, una mención especial.

9. Derechos de autor y uso de imagen

Los participantes declaran ser los únicos titulares de los derechos de propiedad intelectual del video.

Cesión de uso: Al participar, se ceden al Organizador los derechos de exhibición, reproducción y difusión del material con fines educativos y promocionales del Congreso, citando siempre la autoría.

Menores de edad: Si en el video aparecen rostros de menores de edad, es requisito excluyente adjuntar la autorización firmada por padres o tutores legales.

10. Responsabilidad y aceptación

El Organizador no se responsabiliza por archivos dañados o problemas técnicos en la recepción.

La sola participación implica la aceptación total de estas bases. Cualquier situación no prevista será resuelta soberanamente por el Comité Organizador y el Jurado.